

XI Encuentro de Cátedras de Pedagogía

Eje 1: Pedagogía y formación docente. ¿Cuáles son las perspectivas priorizadas en las propuestas programáticas?

Del sentido común a la adquisición de herramientas teóricas para la elaboración de nuevas explicaciones

Elisa Jure

Universidad Nacional de General Sarmiento

ejure@ungs.edu.ar

Asignatura: Problemática Educativa (Carrera: Profesorado Universitario de Educación Superior)

Resumen

En este trabajo se presenta la propuesta de aproximación al problema de la educación y su forma escolar que ofrece la asignatura Problemática Educativa en la Carrera de Profesorado Universitario de Educación Superior de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Esta materia tiene por uno de sus objetivos principales introducir a los estudiantes, futuros profesores, en algunos de los grandes temas que requieren ser estudiados para formarse en el oficio docente a través de un tratamiento que apunta a desnaturalizar concepciones, supuestos, prejuicios, reduccionismos con los que usualmente se llega a esta primera instancia de la formación.

El equipo docente a cargo de la asignatura Problemática Educativa considera que no sólo se trata de dar a conocer a los estudiantes conceptos construidos en el campo educativo sino que se requiere generar condiciones que permitan interrogar, poner en duda, cuestionar, comparar nociones y maneras de describir y explicar el por qué, para qué, cómo, quién y a quienes se enseña en las instituciones educativas.

En función de este propósito se ha desarrollado un programa y una manera de desplegar sus contenidos en las clases y en las producciones escritas que realizan los estudiantes.

Palabras clave: Problemática Educativa - formación de profesores

Introducción

Los estudiantes de los profesorados llegan a las instituciones formadoras acarreando parcialidades que consideran universales, miradas estereotipadas, posturas rígidas, concepciones impermeables. Adquiridas como efecto de la influencia de los discursos de las políticas educativas, las explicaciones dadas por las propias escuelas y docentes que suelen no explicar ni producir cambios porque predomina la reproducción de sentencias de sentido común, alimentadas por los medios de comunicación no especializados.

La materia Problemática Educativa forma parte de un Trayecto Pedagógico considerado una de las dimensiones de la formación inicial de los profesores en la UNGS. Se trata del primer espacio de una secuencia de varias asignaturas y su carácter es introductorio.

La propuesta toma como punto de partida la necesidad de entender la formación como la instancia en la que los conocimientos están al servicio de ser un medio para evitar la reproducción acrítica de modelos o estrategias didácticas, la adopción de *novedades* o *innovaciones didácticas* que se neutralizan dentro de la escuela y, también, la creencia de que el cambio en la escuela es producto exclusivamente de la voluntad y el saber de los profesores. La formación también es un medio para pensar en la posibilidad de la emancipación educativa, en efectiva alerta frente a las perspectivas tendientes a mantener a la escuela y los sistemas educativos al servicio de la reproducción.

Por esta razón, desde este espacio se le atribuye a la primera etapa de la formación, generar mecanismos que propicien la desnaturalización de ciertas nociones, afirmaciones, supuestos que actúan como sentencias y producen el efecto de cerrar, clausurar, obturar los necesarios interrogantes que cualquier idea o dato previo necesita para poder ser contrastado, ampliado, completado para abandonar su condición de mera opinión sin sustento.

En línea con este sentido de la formación, el equipo de PE asume la importancia de ofrecer la posibilidad de desnaturalizar y someter a análisis los componentes que estructuran las prácticas de enseñanza, o sea, convertirlos en objeto de análisis y no sólo de intervención. Por debajo de las prácticas hay concepciones arraigadas acerca de quiénes, a quiénes, qué, cómo y para qué se enseña y buena parte del trabajo de formación como profesor consiste en identificar esas concepciones y tratarlas ya no como saberes determinantes sino como toma de posiciones habilitadoras.

El profesorado puede y debe generar condiciones para la reflexión crítica de los enunciados, los postulados, las prácticas que circulan como verdades absolutas e incuestionables en los medios y muchas veces en los mismos ministerios y escuelas en relación con el oficio, las instituciones, la enseñanza, los destinatarios, la función social de la educación escolar, etc.

La experiencia

La Universidad Nacional de General Sarmiento ofrece, entre otras carreras, profesorados para desempeñarse como docente en el nivel medio y superior en las áreas de Matemática,

Física, Filosofía, Historia, Economía, Geografía y Lengua. Los profesorados no están ligados a licenciaturas en el mismo campo, o sea no existe continuación en licenciaturas afines a las disciplinas.

La propuesta del TP apunta a la construcción del oficio de enseñar a través de dos tipos de ofertas. La primera es la de las herramientas conceptuales que les permitan a los estudiantes tomar posiciones respecto del sentido de la tarea que van a realizar, su contenido y las condiciones en las que ésta se lleva a cabo. La segunda es la del establecimiento de relaciones y encuentros entre esas herramientas conceptuales y lo que sucede en la práctica de la enseñanza.

El TP comenzó a implementarse a partir del segundo semestre de 2012 y lo integran asignaturas existentes y nuevas en una secuencia diferente a la anterior a la reforma. La primera ofrece un espacio de apertura a los contenidos del mismo para avanzar luego en las asignaturas siguientes con distintas formas de entrada al objeto de estudio. El recorrido a lo largo del Trayecto avanza entre disciplinas y experiencias de prácticas en forma secuenciada, desde una mirada sobre el oficio de enseñar en su dimensión pedagógica, histórica, política, pasando por las condiciones que especifican dicho oficio (los sistemas, las instituciones y los sujetos) hasta la reflexión sobre e inserción en el aula. El Trayecto incluye hacia el final un momento destinado a problematizar los contenidos desarrollados a lo largo del mismo en función de problemas actuales de la enseñanza en la escuela secundaria y en el nivel superior.

El TP está compuesto por 7 unidades curriculares y representa un 25,37% del total de horas de la carrera de profesorado: Problemática Educativa; Residencia I: La escuela, ámbito del trabajo docente; Sujetos y Aprendizaje escolar; Enseñar en la escuela secundaria y en el nivel superior; Enseñanza de... (disciplina); Desafíos de la profesión docente en el nivel secundario y superior (con práctica en nivel superior universitario) y Residencia (con Taller de Didáctica Específica)

Las asignaturas que componen el TP se despliegan a lo largo del Plan de Estudio de los Profesorados de manera tal que el cursado de cada una de ellas se combine con el cursado de las materias de la disciplina a enseñar, intentando de este modo generar condiciones para articular diferente tipo de conocimientos.

En Problemática Educativa, los contenidos derivan de una gran pregunta ¿por qué se educan los hombres? De la cual, a su vez surgen dos preguntas específicas acerca de la forma y de quienes. El intento por explicar estas preguntas es lo que le da sentido a las lecturas que, entonces se convierten en herramientas porque aportan elementos que se utilizan en la elaboración de respuestas.

Esta asignatura incluye un repertorio de formas de abordar los temas implicados en las preguntas, razón por la cual recurre al uso de diferentes formatos que se combinan con el desarrollo de las competencias que requiere ser estudiante y convertirse en docente. Así, los textos seleccionados corresponden a diferentes géneros, entre los que se destacan los teóricos, la literatura, los informes, las entrevistas, los artículos periodísticos y se alternan con diverso

tipo de imágenes, como las películas, los videos, los documentales, las fotografías, los dibujos, las pinturas. Unos aportan nociones teóricas y conceptos mientras que los otros se consideran materiales que ofrecen la posibilidad de ser analizados a través de los primeros.

Por lo tanto operaciones tales como la lectura, la escritura y la oralidad, se consideran herramientas que apuntan a hacer más efectiva la lectura en relación con el estudio, la escritura para la producción de exámenes y trabajos prácticos y la oralidad en función de la exposición de temas o contenidos en instancias de evaluación y como ejercicio de cara al futuro desempeño como docente.

Durante las clases los docentes de PE presentan problemas y para su abordaje ofrecen conceptos, proponen pistas, coordenadas, datos, perspectivas, que dan lugar a la lectura de los textos que se seleccionan en función de lo que ofrecen a través de diferentes elementos que cobran sentido en un trabajo de articulación que se muestra y ofrece intentando transmitir a la vez contenidos y formas de construir pensamientos.

Las instancias de evaluación se entienden como momentos de ejercicios que implican procesos de elaboración, reflexión y sistematización, en virtud de lo cual las consignas se diseñan considerando la realización de análisis, interpretaciones y elaboraciones que suponen la incorporación de conceptos aportados desde los autores. Esta idea de evaluación considera que tratándose de un proceso es necesario en algunos casos re-escribir lo producido, por lo que se combinan exámenes domiciliarios con presenciales.

A modo de conclusión

Es necesario crear dispositivos de articulación de saberes y condiciones para generar diversas experiencias formativas, lo que requiere diseñar programas de actividades que abarquen en forma articulada la variedad de formatos de evaluación y ejercicios que se realizan en los diferentes espacios curriculares. Un buen punto de partida puede ser tomar como base las consignas que los docentes suelen entregar a los estudiantes cuando se realizan parciales, informes, ensayos, etc. a fin de formular propuestas que puedan implementarse siguiendo la secuencia de los planes de estudio, partiendo de aspectos de la escritura en general que vayan complejizándose a medida que los alumnos van transitando cada asignatura.

En definitiva, reflexionar, analizar, desnaturalizar, interrogar, debatir, incorporar nuevas perspectivas, asumir posiciones, dar cuenta de los procesos, contactar con los expertos, los autores, las obras, las fuentes, los datos, los estudios, las investigaciones, abordar los temas como preguntas-problema, estudiar para construir nuevas explicaciones, entender los aportes como elementos combinables a los que se puede recurrir para dar respuestas, concebir la evaluación como herramienta de elaboración y re-formulación, conversar, escuchar, observar, exponer, intercambiar, argumentar, son las acciones que producen efectos formativos, cambios en las concepciones con repercusión en las prácticas y habilitan la renovación que siempre requiere toda propuesta formativa.

Es indispensable que el ámbito de la formación inicial genere espacios de articulación de conocimientos de naturaleza diversa, y que prevea estrategias específicas de formación en y para la práctica docente, para evitar o reducir su “bajo impacto”.

Referencias Bibliográficas

Dubet, F. (2006). *El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Gedisa.

Dussel, I. (2006) Impactos y cambios en el contexto social y organizacional del oficio docente. En Tenti Fanfani, E. (comp.) *El oficio de docente. Vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires: Siglo XXI/IIPE Unesco/Fundación OSDE.

Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) (2012) *Educación: saberes alterados*. Buenos Aires: Del Estante editorial.

Gorodokin, I. (2005) “La formación docente y su relación con la epistemología”, en: *Revista Iberoamericana de Educación*, Nro. 37/5 (ISSN: 1681-5653)

Jackson, Ph. (2002). *Práctica de la enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.

Marucco, Marta (2014) "La formación docente: un ámbito de contradicciones". *La revista del CCC* [en línea]. Julio / Diciembre 2014, n° 21. [Citado 2016-10-20]. Disponible en Internet: <http://www.centrocultural.coop/revista/articulo/498/>. ISSN 1851-3263.

Perrenoud, Philippe (2001) “La formación de los docentes en el siglo XXI” Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación Universidad de Ginebra en: *Revista de Tecnología Educativa*. Santiago - Chile, XIV, n° 3, pp. 503-523.

Pires Correia, L. y Lopes Marçal, M. (2012) “La formación inicial de los educadores y de los educadores: profesores y profesoras”, Universidad de Cabo Verde, en: *Rizoma freireano - Rhizome freirean* - n. 12 • Instituto Paulo Freire de España.